

ceme hojicíku do vycpaného kabátku, po svěcení za zástěnou navlékneme hlavičku na holou ruku.

HUDEBNÍ VÝCHOVA POMOCÍ LOUTEK

Kdo uhodne písničku?

Cíl: Určit píseň podle melodie a zazpívat.

Loutky: Jirka, zvířátka podle vlastního výběru.

Určeno pro děti 6–8 let.

Obsah scénky:

Jirka přichází za dětmi do školní družiny. Pozdraví se s nimi a je rád, že je zase vidí, moc se na ně těší. Potřebuje však od nich pomoc. Prosi je, aby mu pomohly rozluštít záhadu. Jirka vypra-

vuje dětem, že potkaj pejska, kocičku, kozu a slepičku. Zvířátka šla na výlet a aby jim cesta lepe ubíhala, zpívalo jedno zvířátko po druhém písničku. Jirkovi se písničky velmi líbily, ale zvířátka je zpívala zvířecí řečí a Jirka teď neví jak se písně jmenují, jaká jsou slova, tuže rád by se je naučil zpívat. Prosí kamarády a kamarádky z družiny, aby mu pomohli.

Jirka volá postupně zvířátká, která svým hlasem [haf, mňau, mé, ko ko ko kodák...] zpívají písně. Malí diváci písně poznávají a společně s Jirkou zpívají.

Scénka je nejen zábavná, ale i naučná.

Jarmila Zábranská

Recenzia

Slovenské pedagogické nakladatelstvo vydalo v júni 1970 monografiu Doc. PhDr. JÁNA HVOZDIKA, CSc.: „Psychologický rozbor školských neúspechov žiakov“ (324 strán, cena Kčs 24,50). Práca znamená prínos v problematike pedagogiky a pedagogickej psychológie. Zaujímavý je nie len vlastný obsah monografie, ale i metodický prístup autora k problematike. Autor predkladá dielo spracované na podklade výstížne koncipovaného výskumu. Práca, ktorej potreba bola počítovaná už dlhšiu dobu učiteľmi, poradenskými psychológmi, výchovnými pracovníkmi, rodičmi, je cenným prínosom pre nové poznatky, ktoré prináša.

Aj keď s niektorými myšlienkami a poučkami autora sa nebude bezvýhradne súhlasí, treba prácu J. Hvozdíka pokladať v mnohých smeroch za priekopníku, objavnú a veľmi užitočnú na rozvíjanie výchovnej kooperácie učiteľa a výchovávateľa so žiakom.

V úvodnej kapitole autor konfrontuje doterajšie predstavy na riešenie tejto otázky s novými názormi na školský prospech žiaka. V druhej a tretej kapitole rozoberá problematiku svojho výskumu, materiál a metodický postup. Štvrtá kapitola obsahuje výsledky výskumu, rozbor a zhodnotenie. Je najobsiahlejšia, lebo sa v nej zaobera rozborom činitelov, ktoré pôsobia na differencie v prospechu, na vznik školských neúspechov žiakov. Skúma význam pamäťových skúšok vo vzťahu so školskou úspešnosťou žiakov, hodnotí moment pozornosti a pracovného výkonu, úroveň rozumovej výkonnosti, dosah afektívnych činitelov, sociálnej vpravenosti a sociability vo vzťahu ku školským neúspechom žiaka. Ďalekosiahly význam školskej vpravenosti žiaka pre jeho prospech, ale i pre vývin jeho osobnosti a vlastne aj pre ďalšie zospoločenšťovanie novšie výrazne ukázala a zdôraznila aj práca J. Marku: Upravovanie sa diera do školského prostredia (SPN, 1971). Ďalej skúma autor, akú účasť na vzniku školských neúspechov má osobný vzťah žiaka ku školskej práci, rodinné pomery, vývin a zdravotný stav žiaka, kriticky rozoberá podiel učiteľa a školy na školských ťažkostach a ne-

úspechoch žiaka. Pozitívne treba hodnotiť autorov pokus kvantitatívne vyjadriť a zhodnotiť všetky súvislosti medzi školským prospechom a jeho základnými činiteľmi. Ďalej analyzuje niektoré typické a netypické prípady neprospevania, osobitosti procesu školského učenia neprospevajúcich žiakov.

V poslednej časti napokon sleduje školské učenie žiaka v rôznych pracovných podmienkach a niektoré špecifické črty a poruchy v učení u neprospevajúcich žiakov. V poslednej kapitole dochádza k záverom, zhŕňa výsledky svojich výskumov a vyvodzuje z nich pedagogické závery.

Autor sa snažil komplexne riešiť celú problematiku, mnohostranne preverovať predpoklady školskej úspešnosti žiaka, zistíť hlavné faktory, ich význam a relativny dosah. Autor sa ukázal ako rutinovaný bádateľ tak v narábaní štatistikmi údajmi, ako i v logických konfrontáciach, analýzach, vyvodzovaní záverov. Postavil do kritického svetla nejeden zo starších názorov bežne prijímaných ako jednoznačne platné. Kriticky zvážil význam somatických, psychických, sociálnych a pedagogických faktorov, ktoré môžu ovplyvňovať školskú úspešnosť žiaka. Vyzdvihuje význam sociálneho faktora, resp. momentu sociability a sociálnej vpravenosti žiaka, čo sa u nás málo doceňovalo v pedagogickej teórii aj v praxi. Usiluje sa všade prezentovať komplexný systém javov a bohatosť problematiky. Ponúka starostlivo individuálnym prístupom riešiť otázky neúspešného žiaka. Nezostáva pri vymodelovaní prostých „štatistikých typov“ žiakov, ale oživuje typy na konkrétnych príkladoch individuálnych žiakov.

Práca doc. Hvozdíka „Psychologický rozbor školských neúspechov žiakov“ je prínosom aj z hľadiska metodiky riešenia podobných otázok. V oblasti pedagogiky a pedagogickej psychológie znamená nové poznatky a podnety pre teoretické skúmanie a riešenie problémov. Na záver treba znova pripomenúť, že práca je svojím zamenaním veľmi aktuálna a rieši zložité a pálčivé problémy žiaka a vlastne i učiteľa a výchovávateľa v duchu vedeckých požiadaviek výchovy našej spoločnosti.

Zdena Buganová