

Osobní biografický eseják 20. století - divoták

Příjmení: Konečný  
Datum narození: 23.4.1906  
Místnost: Česká

Jméno: Rostert  
Místo narození: Brno

Pseudonymy:  
Jan R a d e š  
(v r. 1943)

Kontaktní adresa:  
PhDr. Olga Konečná, Rezkova 53, 602 00 Brno  
č. tel. 3305 33

*oborová úroveň:*  
Vědecká - v oboru psychologie (oblast psychologie umění, psychologie, psychoterapie, psychologie osobnosti, vývoj. psychologie, estetika, logika, epistemologie, estetika)  
Literární - próza, poezie, eseyistika  
Publicistická v lit. revuích, dením tisku, rozhlasu a televizi. Popularizace vědních poznatků.

*Stádium dosažených stupňů vzdělání:*  
klasické gymnasium Stát, gymn. v Brně maturita 1925  
filosofie, čeština, němčina FF Masarykovy univ. v Brně 1925 - 1929  
doktorát filosofie FF MU v Brně 1930  
docentura z oboru filosofie FF MU v Brně 1946  
kandidatura věd FF Komenského univ. Bratislava 1966  
mimoř. profesura pro obor psychologie FF MU v Brně 1968

*Prof. působení a pedagogické činnosti:*  
střeďoškol. profesor reál. gymnásium Tišnov 1929-1939  
filosofie, čeština, němčina a sšát. gymnásium Brno 1946-1950  
docent v oboru filosofie FF MU v Brně 1946-1950  
mimoř. profesor a vedoucí katedry psychologie FF MU v Brně 1968-1969

*Zapěstování a funkce v zaměstnání:*

viz shora  
Po nuceném odchodu z vysokoškolského učitelství v r. 1950  
Psychiatrická léčebna Černovice klinický psycholog 1950-1963  
a psychiatrická klinika LF MU v Brně  
Psychologická laboratoř ČSAV vedoucí vědecký pracovník 1963-1976

*Členství a funkce ve věd. a dalším profesním a organizačním dění:*

Syndikát čs. spisovatelů 1945-1949  
Svaz čs. spisovatelů (rehabilitace) 1968-1970  
Čs. psychologická společnost dlouholetý předseda  
sekce klin. psychologie 1958-1981  
1945-1981  
Svaz bojovníků za svobodu 1945-1981

*Vydání publikací (s datem vydání):*

Vladimír Hoppe, příspěvek k historii a kritice iracionalismu 1970  
Julius Zeyer v zrcadle svých snů 1936  
(s psychiatr. částí  
spoluautor Milan Bouchal) 1966, 1972  
Psychologie v lékařství 1966, 1972

Robert Konečný patřil od 30.let k výrazným osobnostem kulturního života.Přispíval do kulturní hlídky Lidových novin,od 1.ročníku spolupracoval s Kritickým měsíčníkem,Naší dobou a Rozhlasem.V r. 1938 mu vyšle 1. sbírka poesie.

V listopadu r. 1939 pro odbojovou činnost v Obraně národa zatčen Gestapem a vězněn po celou dobu války.

V mezidobí 1945-1948 se intenzivně angažoval v kulturním a veřejném dění.Redigoval časopis Sdružení moravských spisovatelů LIST, přispíval do Kritického měsíčníku, Akordu, Svobodných novin, Činu, atd.Cyklus jeho rozhlasových přednášek k aktuálním otázkám současného dění vyšel v r. 1947 souborně pod názvem Živá slova.

V září 1950 musel pro své nesmlouvavě odmítavé postoje k tzv."demokratizaci vys.škol" a pro svou nemarksistickou orientaci z FF MU odejít.Pracoval pak jako klinický psycholog ve zdravotnictví na psychiatrických pracovištích.Je zakladatelem a průkopníkem disciplíny klinické psychologie ve zdravotnictví u nás. Oboru se věnoval obětavě i po stránce organizační a probojoval mu plné institucionální uznání a respekt.

V době uvolnění 1968 byl jmenován profesorem psychologie na FF MU a vedoucím katedry psychologie.Po začátku "normalizace" odchází ze svého univerzitního místa a pracuje až do konce r. 1976 v ČSAV.

V Psychologické laboratoři ČSAV v Brně se podílel na řadě výzkumných projektů.Publikoval četné vědecké studie v odborných vědeckých časopisech i v souborných vědeckých publikacích knižních.Bibliografie jeho prací do r. 1966 byla otištěna v Českosloveské psychologii 1966.

Vědecké poznatky hojně popularizoval časopisecky i v drobnějších knižních publikacích (např. v Pedagogickém nakladatelství, ve Zdravotnickém nakladatelství atp).Přednášel v Čsl.rozhlasu v poraděch pro rodiče,pro TV připravil a moderoval dva cykly pořadů o psychologické problematice mládeže.

-\_X -

### Sbírky poesie

Spáček pod plamenem

Písně z cely

Má vlast

Táhle

Družstevní práce 1938

Klub Kaunicových kolejí 1945, 1946

Melantrich 1946

Petr 1949

### Próza

Studnice zapečetěná

pod pseudonymem Jan Radeš zaslána přáteli

do prozaické soutěže Melantricha, kde byla oceněna 1. cenou

Chudobky

Melantrich 1943

Melantrich 1946