

Napriek všetkej svojej jedinečnosti je hudba iba jedným z druhov umenia, v tom spočíva jej spoločenský význam i úloha. S ostatnými umeniami má mnoho spoločných črt, ktoré sa taktiež musia stať predmetom štúdia. Psychológia hudby sa preto — podľa nášho názoru — musí rozvíjať ako organická súčasť širšie chápanej psychológie umenia. Rozvoj tejto disciplíny je dnes pre harmonický vývin spoločnosti rovnako dôležitý ako rozvoj psy-

chológie práce, vedy, športu a ďalších oblastí činnosti. Hoci u nás zatiaľ neexistuje pracovisko, na ktorom by sa psychologickou problematikou umenia systematicky zaoberali, práca Sekcie psychológie umenia pri ČSPS dáva isté záruky budúceho rozvoja tohto odboru. Členovia sekcie by si mali všimnúť záslužnú iniciatívu hudobných pedagógov v oblasti psychológie hudby a ponúknuť im svoju spoluprácu.

Vladimír Dočkal

## DOC. PhDr. JOZEF ŠTEFANOVIČ, CSc. ŠEŠŤDESIATROČNÝ

Náš jubilant, popredný pedagogický psychológ, vysokoškolský učiteľ a vedec sa 26. 8. 1984 dožíva šesťdesiatich rokov svojho života.

Pred šesťdesiatimi rokmi sa narodil v Hýľove, okres Košice. Ľudovú školu vychodil v rodnej obci v rokoch 1930—38, gymnázium v Košiciach v rokoch 1938—46 a Filozofickú fakultu UK absolvoval v Bratislave v rokoch 1946—1950, a to odbor filozofia — slovenčina.

Od skončenia vysokoškolského štúdia až do príchodu na Katedru pedagogickej psychológie FFUK v Bratislave (1968) bol zamestnaný na Výskumnom ústave pedagogickom v Bratislave postupne ako odborný, vedecký a samostatný vedecký pracovník. Doktorát filozofie získal roku 1950, vedeckú hodnosť kandidáta psychologických vied roku 1962 a na docenta pedagogickej psychológie sa habilitoval roku 1964.

Vedecko-výskumná činnosť nášho jubilanta je veľmi bohatá. Spočiatku sa orientoval na najaktuálnejšie pedagogicko-psychologické otázky vyplývajúce zo straníckych a štátnych uznesení o spojení školy so životom. V tejto oblasti riešil problematiku pracovného a výrobného vyučovania. Svoje výsledky publikoval v samostatnej monografii, ktorá vyšla v dvoch vydaniach (*Psychológia a metodika pra-*

*covného a výrobného vyučovania*, Bratislava 1961 a 1963), ako aj vo viacerých štúdiách a článkoch.

Druhou vedecko-výskumnou oblasťou doc. dr. J. Štefanoviča, CSc. bola problematika osobnosti socialistického učiteľa a psychologické otázky vzťahu medzi učiteľom a žiakom. Výsledky publikované v štyroch knižných monografiách, v troch vysokoškolských učebniciach, v dvoch kolektívnych publikáciách a článkoch predstavujú významný prínos k problematike psychologických otázok utvárania osobnosti socialistického učiteľa a smerujú k zvýšeniu efektivity výchovného pôsobenia učiteľa na žiakov. O ich prínose svedčí okrem iného aj skutočnosť, že sa často citujú v odbornej domácej i zahraničnej literatúre. Jeho posledná monografická práca o tejto problematike (*Psychológia učiteľovho pedagogického taktu*, Bratislava 1974) bola odmenená cenou Slovenského literárneho fondu.

V súvislosti s požiadavkou znížiť prepadávanie na školách výskumne riešil problémy osvojovania slovenského jazyka (najmä pravopisu). V tomto učebnom predmete prepadávalo najvyššie percento žiakov základných škôl. V samostatnej knižnej monografii (*Osvojovanie pravopisu*, Bratislava 1967) a vo viacerých odborných a metodických štúdiách a článkoch ako je-

den z prvých u nás osvetlil proces osvojovania slovenského pravopisu, príčiny jeho nedostatočného osvojovania, čím prispel k odstráneniu existujúcich ťažkostí a pomáhal postaviť metodiku vyučovania slovenského jazyka na vedeckú bázu.

Jedným z ústredných záujmov doc. Štefanoviča je riešenie problematiky obsahu a metodiky vyučovania psychológie na stredných školách. Je autorom a spoluautorom prvých marxistických stredoškolských celoštátnych učebníc psychológie u nás. Prakticky sa zúčastňoval na tvorbe skoro všetkých celoštátnych stredoškolských učebníc psychológie. Je tak isto spoluautorom celoštátnej učebnice občianskej náuky pre tretí ročník učňovských škôl.

Doc. PhDr. J. Štefanovič, CSc. sa intenzívne zúčastňuje ako spoluautor na

tvorbe vysokoškolských učebníc. Osobitne treba hodnotiť jeho časti v oblasti psychológie vyučovania.

V nemalej miere sa podieľal na vedecko-organizačnej činnosti, angažuje sa aj verejno-politicky. Predniesol desiatky verejných prednášok, publikoval angažované články v stránickej tlači. Intenzívna je jeho spolupráca so SZM na FFUK v Bratislave, predovšetkým na úseku študentskej vedeckej a odbornej činnosti. O tejto jeho ďalšej činnosti však budem podrobnejšie písať o 10 rokov, keď náš jubilant bude oslavovať svoje 70. narodeniny. A preto do tých ďalších 10 rokov prajem nášmu jubilantovi dobré zdravie, veľa dobrých odborných nápadov, múdrych študentov, všeobecnú spokojnosť a dobrých priateľov.

*Ladislav Ďurič*