

Podrobné vyličení odborného studia a práce, zájmů, četby, publikační činnosti:

Již po I.státní zkoušce z filosofie jsem o prázdninách hospitoval v Ústavu lidské práce v Praze, kde jsem se podrobně seznámil s psychotechnickou praxí při zařazování 15 letých i dospělých při zařazování do pracovního procesu. Odtud jsem si přivezl všechny dostupné pomůcky, které jsem si soukromě ověřoval. V r.1948 jsem se příležitostně seznámil s činností psychotechnického ústavu v Bratislavě. Přechodný zájem o parapsychologii mne vedl v r.1948 k návštěvě B. Kafky, pracovníka v tomto oboru v Červ.Kostelci. Má státní práce z filosofie, zařazená prof.dr.Chmelařem se týkala psychodiagnostiky: „Zhodnocení Rorschachovy metody“, k níž jsem prostudoval literaturu švýcarskou, německou, italskou a část. americkou. Práce byla ohodnocena jako velmi dobrá; rovněž dr.Váně, kterému byla příležitostně předložena, se o ní pochvalně vyslovil. Po skončení státní práce jsem si vypracoval nástin výzkumu mravního cítění mládeže. Neměl jsem však dosud dosti času, abych mohl provést rozsáhlejší výzkum.

Ve školské službě jsem si ověřoval, případně podle vlastních zkušeností korigoval ^{vlastní} apriorní theoretické názory. V té době jsem navázal písemný styk s mladým norským pedagogem.

Pro XII.ročník Psychologie jsem sebral českou psychologickou bibliografii za léta 1937/47.(knižní). Ve vlastní kartotéce mám knižní psych.bibliografii od začátku 19.stol. až do dnešní doby téměř úplnou z prací uveřejněných v různých časopisech jen nejdůležitější.

Od začátku roku 1949 jsem pracoval na nynější práci, kterou jsem dokončil v prosinci téhož roku.

Když se v Brně začal budovat Sociodiagnostický ústav, byl jsem vyzván abych si podal žádost o místo psychologa. Nastoupil jsem 1.2.1950 a po 14 denním zapracování v pražském instrukčním SDÚ. Z příkazu KNV jsem v posledních dvou měsících provedl perlustraci 35 sociálních ústavů a 1235 chovanců v nich umístěných. Mým vlastním úkolem v SDÚ je psychologické vyšetřování anormální mládeže.

Datum

Podpis

26.dubna 1950.

Jay Francara